

香港交易及結算所有限公司及香港聯合交易所有限公司對本公告之內容概不負責，對其準確性或完整性亦不發表任何聲明，並明確表示，概不對因本公告全部或任何部份內容而產生或因倚賴該等內容而引致之任何損失承擔任何責任。



MEDIALINK GROUP LIMITED

羚邦集團有限公司

(於開曼群島註冊成立的有限公司)

(股份代號：2230)

自願公告

集團首次舉辦現場音樂會

“Tatsuya Kitani Asia Tour 2025 in Hong Kong & Bangkok”

本公告乃經羚邦集團有限公司(「本公司」或「羚邦集團」，連同其附屬公司統稱「本集團」)自願作出，旨在向本公司股東及潛在投資者更新本集團之最新業務發展。

本公司董事會(「董事會」)欣然宣佈，本集團旗下音樂及現場表演品牌“Ani-Music-One[®]”將舉辦其首個J-Pop音樂會，“Tatsuya Kitani Asia Tour 2025 in Hong Kong & Bangkok”(「木谷竜也音樂會」)。是次音樂會將由“Ani-Music-One”與之尊娛樂製作有限公司(「之尊」)共同舉辦。

“Ani-Music-One[®]”衍生自本集團旗下動漫品牌Ani-One[®]，旨在通過為音樂愛好者提供獨一無二的現場音樂體驗並進一步完善我們的娛樂業務生態系統。

之尊是一家在香港註冊成立的公司，並以“Neon Lit”為名籌劃現場音樂表演多年。之尊擁有多年籌辦J-Pop演唱會的豐富經驗，代表作包括YOASOBI Live in Hong Kong 2024、milet Asia Tour 2024 in Hong Kong以及Ado THE FIRST WORLD TOUR “Wish” in Hong Kong。

木谷竜也是多首知名日本動漫歌曲的原唱歌手，包括咒術迴戰懷玉·玉折的主題曲《Where Our Blue Is》以及BLEACH死神的聯動歌曲《Scar》、《Thanatophobia》和《Rapport》。他也是流行雙人組合GEMN的成員，該組合亦是日本人氣動漫【我推的孩子】(第二季) 開篇主題曲《Fatal》的原唱。“Tatsuya Kitani Asia Tour 2025 in Hong Kong & Bangkok”將分別於2025年5月2日和2025年5月11日舉行。

鑒於近年現場音樂娛樂體驗的需求不斷增加，而動漫歌曲往往是動漫迷追捧的獨特存在，本集團將繼續以“Ani-Music-One[®]”之名擴展其在音樂及現場表演方面的新業務，這亦與集團5年策略計劃中的新業務發展方向一致。

代表董事會
羚邦集團有限公司
主席兼執行董事
趙小燕

香港，2025年2月12日

於本公告日期，本公司執行董事為趙小燕女士、趙小鳳女士及馬正鋒先生；本公司非執行董事為黃幸怡女士(太平紳士)；及本公司獨立非執行董事為馮英偉先生(榮譽勳章)、梁陳智明女士及黃錦沛先生(銅紫荊星章、太平紳士)。

註：本文件中英文本如有歧義，概以英文本為準。